

ANEXO I**DISTRIBUCIÓN GENERAL DE CRÉDITOS ECTS**

Especialidades	Materias de formación básica	Materias obligatorias de especialidad	Asignaturas optativas	Prácticas externas + TFG	Total ECTS
Bienes arqueológicos	135	72	3	30	240
Documento gráfico, Escultura, Pintura, Textiles	135	66	9	30	240

ANEXO II**DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS POR CURSOS Y ESPECIALIDADES Y ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS ECTS****A) CURSOS COMUNES A TODAS LAS ESPECIALIDADES**

PRIMER CURSO		
MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
Principios técnicos y metodológicos de conservación-restauración	Principios técnicos y metodológicos: materiales inorgánicos	12
Conservación preventiva: bienes in situ, depósito, exposiciones y traslados	Conservación preventiva I	4
Procedimientos y técnicas artísticas	Procedimientos: materiales inorgánicos	4
	Dibujo	3
Técnicas de obtención y tratamiento de imágenes	Técnica fotográfica I	4
Recursos informáticos aplicados a la conservación-restauración	Informática aplicada I	4
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Fundamentos de química y física aplicados a la conservación-restauración	10
Historia de los bienes culturales	Historia de las artes aplicadas y decorativas	8
	Iconografía e iconología	2
Gestión del patrimonio cultural	Gestión del patrimonio cultural	4
Teoría e historia de la conservación-restauración, y normativa para la protección del patrimonio	Teoría e historia de la conservación-restauración y normativa para la protección del patrimonio	5
TOTAL		60

SEGUNDO CURSO		
MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
Principios técnicos y metodológicos de conservación-restauración	Principios técnicos y metodológicos: materiales orgánicos	16
Conservación preventiva: bienes in situ, depósito, exposiciones y traslados	Conservación preventiva II	4
Procedimientos y técnicas artísticas	Procedimientos: materiales orgánicos	3
	Teoría y práctica del color aplicadas	3
Técnicas de obtención y tratamiento de imágenes	Técnica fotográfica II	3
Recursos informáticos aplicados a la conservación-restauración	Informática aplicada II	3
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Fundamentos de biología aplicados a la conservación-restauración	5
Tecnología y propiedades de los materiales	Tecnología y propiedades de los materiales	6
Metodología de la investigación y de la documentación	Investigación y documentación	6
Historia de los bienes culturales	Historia del arte	6
Gestión del patrimonio cultural	Catalogación, peritaje y tasación	5
TOTAL		60

B) Especialidad: BIENES ARQUEOLÓGICOS

TERCER CURSO		
MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración I	4
Proyectos de conservación-restauración	Proyectos de conservación-restauración	5
Metodología y prácticas de conservación-restauración de bienes arqueológicos	Prácticas de conservación-restauración de materiales arqueológicos inorgánicos	21
	Metodología e intervención en yacimientos arqueológicos	6
Técnicas de bienes arqueológicos. Aplicación a la conservación-restauración	Procedimientos y técnicas de bienes arqueológicos inorgánicos	7
	Dibujo y sistemas de representación de materiales arqueológicos	3
Historia de los bienes arqueológicos. Aplicación a la conservación-restauración	Métodos de reproducción	3
	Historia de los bienes arqueológicos hasta el mundo clásico	5
	Bienes etnográficos	6
TOTAL		60

CUARTO CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración II	2
Gestión y organización profesional		Gestión y organización profesional	4
Metodología y prácticas de conservación-restauración de bienes arqueológicos	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de materiales arqueológicos orgánicos	14
Técnicas de bienes arqueológicos. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas de bienes arqueológicos orgánicos	4
Historia de los bienes arqueológicos. Aplicación a la conservación-restauración		Historia de los bienes arqueológicos medievales y postmedievales	3
Optativa			3
Prácticas + Trabajo Fin de Grado			30
TOTAL			60

C) *Especialidad*: DOCUMENTO GRÁFICO

TERCER CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración I	4
Proyectos de conservación-restauración		Proyectos de conservación-restauración	5
Metodología y prácticas de conservación-restauración de documento gráfico	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración del documento gráfico: soportes celulósicos y proteínicos	21
		Prácticas de conservación-restauración de encuadernación I	6
Técnicas del documento gráfico. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas del documento gráfico y del material sigilográfico	6
		Técnicas de encuadernación	6
Historia del documento gráfico. Aplicación a la conservación-restauración		Historia del documento manuscrito	6
Optativa			6
TOTAL			60

CUARTO CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración II	2
Gestión y organización profesional		Gestión y organización profesional	4
Metodología y prácticas de conservación-restauración del documento gráfico	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración del documento gráfico: material fotosensible y soportes audiovisuales	10
		Prácticas de conservación-restauración de encuadernación II	4
Procedimientos y técnicas de grabado y estampación		2	
Paleografía, diplomática y heráldica		2	
Historia del documento gráfico. Aplicación a la conservación-restauración		Historia del documento impreso	3
Optativa			3
Prácticas + Trabajo Fin de Grado			30
TOTAL			60

D) Especialidad: ESCULTURA

TERCER CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración I	4
Proyectos de conservación-restauración		Proyectos de conservación-restauración	5
Metodología y prácticas de conservación-restauración de la escultura	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de escultura: material orgánico	21
		Restauración de retablos en madera	7
Procedimientos y técnicas de ejecución de escultura: material orgánico		7	
Historia de la escultura hasta el Renacimiento		7	
Historia de la escultura. Aplicación a la conservación-restauración		Programas iconográficos de la escultura española	3
Optativa			6
TOTAL			60

CUARTO CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración II	2
Gestión y organización profesional		Gestión y organización profesional	4
Metodología y prácticas de conservación-restauración de la escultura	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de escultura: material inorgánico	14
Técnicas escultóricas. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas de ejecución de escultura: material inorgánico	4
Historia de la escultura. Aplicación a la conservación-restauración		Historia de la escultura del Barroco a la actualidad	3
Optativa			3
Prácticas + Trabajo Fin de Grado			30
TOTAL			60

E) Especialidad: PINTURA

TERCER CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración I	4
Proyectos de conservación-restauración		Proyectos de conservación-restauración	5
Metodología y prácticas de conservación-restauración de la pintura	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de pintura: soportes orgánicos	28
Técnicas pictóricas. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas de ejecución de pintura: soportes orgánicos	7
Historia de la pintura. Aplicación a la conservación-restauración		Historia de la pintura hasta el Barroco	10
Optativa			6
TOTAL			60

CUARTO CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración II	2
Gestión y organización profesional		Gestión y organización profesional	4
Metodología y prácticas de conservación-restauración de la pintura	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de pintura: soportes inorgánicos	14
Técnicas pictóricas. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas de ejecución de pintura: soportes inorgánicos	4
Historia de la pintura. Aplicación a la conservación-restauración		Historia de la pintura en el arte contemporáneo	3
Optativa			3
Prácticas + Trabajo Fin de Grado			30
TOTAL			60

F) Especialidad: TEXTILES

TERCER CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración I	4
Proyectos de conservación-restauración		Proyectos de conservación-restauración	5
Metodología y prácticas de conservación-restauración de bienes culturales textiles	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de tejidos planos	28
Técnicas de los bienes culturales textiles. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas textiles: alto y bajo lizo	7
Historia de los bienes culturales textiles. Aplicación a la conservación-restauración		Historia del arte textil y sus técnicas hasta el Renacimiento	10
Optativa			6
TOTAL			60



CUARTO CURSO			
MATERIAS		ASIGNATURAS	ECTS
Química, física y biología: fundamentos y aplicación a la conservación-restauración	Formación básica	Química, física y biología aplicadas a la conservación-restauración II	2
Gestión y organización profesional		Gestión y organización profesional	4
Metodología y prácticas de conservación-restauración de bienes culturales textiles	Obligatorias de especialidad	Prácticas de conservación-restauración de indumentaria textil	14
Técnicas de los bienes culturales textiles. Aplicación a la conservación-restauración		Procedimientos y técnicas textiles: encajes y bordados	4
Historia de los bienes culturales textiles. Aplicación a la conservación-restauración		Historia del arte textil y sus técnicas del Barroco a la actualidad	3
Optativa			3
Prácticas + Trabajo Fin de Grado			30
		TOTAL	60